

1. Uygun barınma koşullarını yitiren veba, 1720 yılında Marsilya Bölgesi'nde son güç gösterisiyle 80 bin ölü bırakarak Avrupa'dan çekildikten sonra vebadan kurtulanlar daha fazla yün giymeye başladılar ve bit kolonilerine uygun ortam hazırladılar, böylece yün çılgınlığından yararlanan tifüs, kısa sürede bütün Avrupa'ya yayıldı.

Bu cümleden, aşağıdakilerden hangisi kesin olarak çıkarılabilir?

- ☒ A) Avrupa'da veba salgını, tifüs salgınından önce sonlanmıştır.
- B) 18. yüzyıldan sonra Avrupa'da salgın hastalık görülmemiştir.
- C) Veba, yünler arasında yaşam bulan ve bitler aracılığıyla yayılan bir hastalıktır.
- D) Tifüs hastalığı, Avrupa'da vebadan daha çok insan ölümüne neden olmuştur.
- E) 18. yüzyıldan sonra vebaya Avrupa dışındaki coğrafyalarda rastlanmıştır.

2. Düşündüm ki biz hepimiz olgun insan hâline gelmeden önce çocuk olduk. Uzun zaman, çoğunlukla birbirine aykırı istekler, tutkular ve eğitmenler tarafından yönetildik; belki de bunların hiçbiri bize en doğru yolu göstermedi oysa doğar doğmaz aklımıza sahip olsaydık yargılarımız yanlışsız ve sağlam olacaktı. Bu sözleri söyleyen bir sanatçı aşağıdaki edebî akımlardan hangisini benimsemiş olabilir?

- ☒ A) Klasisizm B) Romantizm C) Realizm
D) Natüralizm E) Sembolizm

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-dır, -dir (-tır, -tir)" eki ötekilerden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- ☒ A) Amcam, kesin senden daha yaşlıdır.
- B) Beni onunla yarın kütüphanede tanıştır.
- C) Evdekileri artık yavaş yavaş erken yatmaya alıştır.
- D) Gereksiz eşyaları üst kattan aşağı indir.
- E) Bir ay sonra hastalığınla ilgili beni mutlaka bilgilendir.

4. Aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Yüksek lisansımı İTÜ'de petrol mühendisliği üzerine yaptım.
- ☒ B) Yeni kararlarla ÖTV'nde indirimde gidildi.
- C) Bu ilaçtan günde 20 gr'dan fazla kullanmayın.
- D) Bir rapora göre Güney Kore 4G'nin en yaygın olduğu ülke durumunda.
- E) Bu yasama yılında TBMM'nin çalışmaları hız kazandı.

5. Ahmet Mithat' a göre roman yazarı; bilinenleri tekrarlamak yerine, insanların görüp işitmediği meseleleri ele almalıdır. Aksi hâlde özgün eserler veremeyecek, kısır bir döngü içerisine girerek malumu ilama çalışacaktır. Bu nedenle Ahmet Mithat, eserlerini kaleme alırken bu noktaya riayetle birçok romanında ilginç mekân ve olaylara yer verir. *Hüseyin Fellah*'ta bu düşünce şöyle ifade edilir: "Evet, asıl maksadımız da size bu hikâyede hiç işitmediğiniz şeyleri işittirmek değil midir? Bildiğiniz şeyleri söyleyecek olursak neye yarar? Hasılı tahsile çalışmak sa'y-ı abestir."

Bu parçaya göre Ahmet Mithat aşağıdaki akımların hangisini savunmaktadır?

- ☒ A) Romantizm B) Realizm C) Klasisizm
D) Sürrealizm E) Natüralizm

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımında bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Bu müzede orijinal sanat eserleri sergileniyor.
- ☒ B) Gelişmelere göre seyehat rotamızı değiştirecektik.
- C) Sağanak yağış etkisini gitgide artırıyor.
- D) Evde yaptığımız alışveriş listesini yanına aldın mı?
- E) Yeni açılan kitabevimizde ürün çeşitliliğine önem verdik.

7. Gelecekteki bilişsel sistemlerin çevreyle etkileşim hâlinde olması bekleniyor. Canlı organizmaların sinir sistemlerinden esinlenerek geliştirilen bu mekanizmaların en önemli özelliği, II klasik işlemcilerin aksine hafıza ve işlemci birimlerinin bir arada III olmasıdır. İnsan beynine benzer biçimde çalışan elektronik IV cihazlar henüz tasarlanmamış olsa da yakın zamanda bu konuda önemli gelişmeler yaşanması bekleniyor.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri isim kökünden türemiştir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
☒ D) III ve V E) IV ve V

8. Mozart'ın kariyeri; sanat tüketicisinin genişlediği, sanatın piyasa mekanizmalarına dâhil olduğu karmaşık bir dönemde başlar. Sanatın yaygınlaşması sürecinde sanatçı eserini seçkinlerin dışında geniş kalabalıklara sunmak zorunda kalır. Bu durum, sanatçının estetik yönü güçlü "müzik eserler"inden ziyade herkes tarafından kolayca tüketilebilecek "müzikal ürünler" vermesiyle sonuçlanır. Babasının Mozart'a önerisi; müziğin üretim-tüketim ilişkisinde tüketimin başat hâle geldiğini göstermek bakımından çarpıcıdır: "Sana önerim, çalışmalarında yalnızca müzikten anlayanları değil, anlamayanları da düşünmen. Bildiğin gibi müzikten anlayan 10 kişi varsa anlamayanların sayısı 100'dür."

Bu parçaya göre müzikal ürünü, müzik eserinden ayıran temel unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- ☒ A) Tüketici kitlesinin niceliği ve niteliği
B) Sanatçısının yetkinliği ve tanınırlığı
C) Üretildiği toplumun müziğe bakışı
D) İcra edildiği ortamların fiziksel özellikleri
E) Üretiminde rol oynayan piyasa ilişkileri

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikileme kuruluşu yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) Bu konuyla ilgili yalan yanlış bilgiler dolaşıyor ortalıkta.
- B) Bize de az buçuk çıtlattı ama tam anlayamadım.
- C) Bu tavırlar, onun akıl fikir sahibi olmadığını kanıtladı.
- D) Suçluymuş gibi ezile büzüle yanıma gelmişti.
- ☒ E) Bütün çocuklar sessiz sedasız ders çalışıyordu.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde söyleyenin düşüncesi, kinayeli bir biçimde dile getirilmiştir?

- A) Otel görevlisi, salondaki televizyonun sesini sonuna kadar açmış ama kimse televizyondaki programla ilgilenmiyor.
- ☒ B) Sadece benim gibi sanata tutkun olanlar gelsin diye bu resim sergisini böyle ücra bir yerde düzenliyor olmalılar.
- C) Bu küçük tatil köyünde her sabah üçe kadar arabesk türünde parçalar çalınıyor.
- D) Son on yılda tükenen hayvan ve bitki türü, daha önceki elli yılda yok olanlara eşitmiş.
- E) Gürültüyle etkili bir biçimde savaşılabilmek için bir yasa çıkarılması gündemde.

11.

Bir üslup ustası olarak eserler veren Refik Halit'in kıvrak kaleminin ucunda sınır tanımaz bir iştiha ile evrilen kelimeler, bizlere kurgusuyla ve sezgisiyle birçok edebî şaheser armağan etmiştir. Yaşadığı yerin sadece havasını teneffüs etmeyen, kendini oranın bir parçası olarak gören Refik Halit, yazdığı hikâye, roman ve denemelerin içinde kendine de yer ayıran bir içtenlikle kaleme almış yazdıklarını. Onun eserler verdiği dönemin şartları düşünülünce oldukça yeni ve özgün bir ses olarak yer ediniyor edebiyat dünyamızda. Bir tarafta Anadolu'dan bihaber yazarların köy hikâyeleri varken bir tarafta da Refik Halit'in Anadolu'nun ortasında ya da gurbet topraklarının sıcaklığında kaleme aldığı hikâyeler var. Onu kalıcı ve özgün yapan en önemli özelliklerden biri de budur.

Bu parçaya göre Refik Halit'i kalıcı ve özgün yapan asıl özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kullandığı kelimelere yeni anlamlar yükleyerek eserlerinde kullanmış olması
- B) Eserlerinde yaşadığı yerin özelliklerini kendi iç dünyasını da katarak vermesi
- C) Hemen hemen her edebî türde eserler verip bu alanlarda adından söz ettirmesi
- D) Diğer yazarların aksine eserlerinin ana düşüncesinde Anadolu insanlarını anlatması
- ☒ E) Bizzat içinde yaşadığı ve şahit olduğu toplumu ve olayları dile getirmiş olması

12.

(I) Hayat, bir bakıma ruh hâli değişimlerinden ibaret bir süreçtir. (II) Yaşananlara, maruz kalışlara göre iyi ve kötü duygular sürekli yer değiştirir. (III) Fıtrata, bünyeye uygun söylemler, iyi hissettirdiği için iyimser duyguları; olumsuz olanlar ise kötümser duyguları besler. (IV) Doğrusu, ikisi de kalıcı değildir bu hâllerin. (V) İylilik ve kötülüğün mutlak olmayışı gibi iyimserliğin de kötümserliğin de ömrü sınırlıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede tanımlamaya yer verilmiştir.
- B) II. cümlede bir tespitte bulunulmuştur.
- C) III. cümlede neden-sonuç ilişkisi vardır.
- ☒ D) IV. cümlede varsayımda bulunulmuştur.
- E) V. cümlede somutlama yapılmıştır.

13.

İnsan toplumlarının bütün fertlerini birbirine bağlayan, yani kişiler arasındaki uyumu sağlayan kurumlar kültür kurumlarıdır ve bu kurumların tamamı da Ziya Gökalp'in tabiriyle "hars"ı yani kültürüdür. Kültür, bir cemiyetin sahip olduğu maddi ve manevi kıymetlerden oluşur ve toplumun içindeki her türlü bilgiyi, alakaları, kıymet ölçülerini ve zihniyet ile her türlü davranış şekillerini içine alır. Bütün bunlarla beraber o toplum üyelerinin genelinde ortak olan ve onu diğer toplumlardan ayırt eden özel hayat tarzını oluşturur. Bu bağlamda kültürün toplum bireylerinin sosyal etkileşim yoluyla nesiller boyu aktarıldığını, insanların maddi ve manevi yaşam tasarımlarını kapsadığını, içeriğiyle gerek topluma gerekse bireye kimlik kazandırarak diğer toplumlardan farklılaştırdığını, toplumdaki değerlerin, normların ve sosyal kontrol unsurlarının belirlediği iç içe geçmiş sistemler bütünü olduğunu görmekteyiz.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisinin kültürün bir parçası olduğu söylenemez?

- A) İngilizlerin kraliyet dönemine uzanan Viktoryen tarzda kıyafetlerini günümüzde az da olsa kullanıyor olması
- B) Fransa'da Rokfor peynirinin, kaz ciğerinin ve baget ekmeğinin çok fazla tüketilmesi
- C) Türklerin düğün geleneklerine göre gelinin at ile kendi evinden alınıp damat evine getirilmesi
- D) Madagaskarlıların ölen yakınlarını her beş ya da yedi yılda bir mezarına giderek ölüleri mezarlarından çıkarmaları
- ☒ E) Afrika'da yaşayan toplumların eğitim düzeylerini arttırmak için yabancı ülkelerde kaleme alınan önemli eserleri kendi dillerine çevirmeleri

14.

Geldiğin günü ve gözlerini unutamam

En çok seni sevdim ey alnımın yazısı

Yukarıdaki dizelerde "-ı/-i/-u/-ü" eki kaç farklı görevde kullanılmıştır?

- A) 1
- B) 2
- ☒ C) 3
- D) 4
- E) 5

15.

Çevre etiği, insanın çevreye karşı olan sorumluluklarının ele alındığı ve doğal çevrenin değerlerinin sorgulandığı bir alan olarak değerlendirilebilir. Sorunun esası, insanın çevreye olan bakış açısının arka planıdır. Bu arka plan, çevreye olan yaklaşımımızın herhangi bir çıkar ilişkisine dayanıp dayanmadığının da sorgulandığı bir kaynak olarak görülebilir. Çevre etiği de esas itibarıyla bu kaynağın rasyonel ve çevre merkezli harekete geçirildiği bir anlayışın karşılığı olarak değerlendirilebilir. Çevre etiğinde asıl sorun çevrenin insanın ihtiyaçlarını karşılamasının ötesinde bir değere sahip olup olmadığıdır. İnsanın doğaya karşı olan sorumluluklarının neler olduğu, doğanın kendi içerisinde değer bakımından birbirinden farklı yapılarının bulunup bulunmadığı türünden sorular da çevre etiğinin değere yönelik sorularını kapsamaktadır

Bu parçadan çevre etiği ile ilgili olarak,

- I. İnsanın ihtiyaçlarını merkeze alan bir anlayıştır.
- II. Değerler yönüyle sorgulanabilir niteliklere sahiptir.
- III. Çevreye karşı sorumluluğun akılcı bir yaklaşımla sergilenmesidir.

yargılarından hangisi söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- ☒ E) II ve III

16.

(I) Şehirler artık dünya nüfusunun yarısından fazlasını ve dolayısıyla da ekonomik faaliyetlerin büyük bir kısmını barındırıyor. (II) Bu nedenle şehirler için geliştirilecek olumlu ve sürdürülebilir uygulama ve planlamaların etki faktörü yüksek olacaktır. (III) Şehirlerin küresel enerjinin %65-%76'lık kısmını tükettiği göz önünde bulundurulursa çevre sorunları üzerindeki etkilerinin boyutu daha iyi anlaşılabilir. (IV) Ayrıca bu olumsuzluklar insan sağlığını da olumsuz etkilemektedir. (V) Nüfus yoğunluğunun belli bölgelerde sürekli artmasının çevre ve insan sağlığı üzerindeki etkilerini en aza indirmek amacıyla pek çok kurum ve kuruluş yeni politikalar üretmeye çalışmaktadır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Bu durumun birinci derece mağdurları da şehirlerde yaşayan insanlardır." cümlesi getirilebilir?

- A) I
- B) II
- C) III
- ☒ D) IV
- E) V

17. Ülkemizde Parnasizm akımı Servetifünûn ile başlamıştır.
- I II
- Geleneksele karşı çıkan ilk Türk topluluğu Servetifünûn'dur.
- III
- Edebiyatımızda Ahmet Haşim'in öncülüğü yaptığı bu akım, Yahya
- IV V
- Kemal Beyatlı ile altın çağını yaşamıştır.
- Yukarıdaki numaralanmış sözlerin hangisinde bilgi yanlışlığı vardır?

A) I B) II C) III **D) IV** E) V

18. (I) Dijital medyanın, geleneksel medyaya kıyasla benzersiz özelliklerinin bulunduğu bilinmektedir. (II) Dijital medya sadece iletişim ve veri sağlamaz, aynı zamanda müşterileri, reklam verenleri ve hedef kitleleri içeren etkileşimli olanakları; hedef kitle ile yakınlık, multimedya yeteneği, sınırsız alan, düşük maliyet ve etkileşim gibi başlıca farklılıklarla sunar. (III) Dijital mecralarda yer alan tüm dijital yayınlar için bu durum geçerlidir. (IV) Dijital yayınların geleneksel yayınlara kıyasla üretim ve dağıtım maliyetleri de daha düşüktür. (V) Teknolojinin gelişmesiyle birlikte; iletişim, ekonomi, politika, bilgi, eğitim gibi birçok sektör yeni bir yol haritası çizmeye başlamış ve köklü bir değişim geçirmiştir. (VI) 1980'lerde daha dinamik bir yol izleyen bilgisayar teknolojilerinin gelişimi, web teknolojisiyle birleşerek çoğu sektörün değişimine neden olurken bu değişimle birlikte toplum ve toplumun yaşam standartları ve alışkanlıkları da değişmiştir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralandırılmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II B) III C) IV **D) V** E) VI

19. Günümüzde modern tıp son derece ilerlemiş olmasına rağmen sağlığın korunması ve hastalıkların tedavi edilmesi noktasında geleneksel tedavi uygulamalarının gündelik hayatta kendisine yer bulmaya devam ettiği görülmektedir. Zira insanların sağlıklarını koruma, geri kazanma ve hastalıklarla baş etme yolunda mümkün olan her yola başvurmak istemeleri kendileri açısından gayet anlaşılabilir bir durumdur. Günümüzde ortaya çıkan modern tıp uygulamalarından önce var olan bazı geleneksel tedavi uygulamalarının da bu kapsamda değerlendirilmesi mümkündür. Bu uygulamalardan bazıları tamamlayıcı tıp adı altında modern tıpla birlikte ve modern tıbbın uygulayıcıları tarafından da kullanılmaktadır. Bazı uygulamalar ise geleneksel yöntemlerle nesilden nesile aktararak devam ettirilmekte ancak modern tıbbın uygulayıcıları tarafından uygulamaya değer bulunmamaktadır. Uygulamalardan bazıları da sürdürücüsü kalmadığı ya da talep olmadığı için tarih içinde yok olup kaybolmuştur.

Bu parçaya göre geleneksel tedavi uygulamaları ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bazı tedaviler geleneksel yöntemlerle diğer nesillere aktarılır.
- B) Geleneksel tedavi uygulamalarının bir kısmı kullanımdan kalkmıştır.
- C) Geleneksel tedavi uygulamalarının bazıları tamamlayıcı tıp işlevindedir.
- D) Geleneksel tedaviler yalnızca modern tıp uygulayıcıları tarafından uygulanabilir.**
- E) Geleneksel tedavi uygulamalarının hastalıklardan koruyucu işlevi de vardır.

20. (I) Ölen kişinin bedeninin yakılması sonucu küllerinin koyulduğu taş, ahşap, pişmiş toprak ya da çeşitli madenlerden yapılan ve üstü bir kapakla örtülen sandukalara lahit denilmektedir. (II) Tapınakların mimari yönü de dinî yönleri kadar önemlidir ve çoğu zaman belirli bir dinin belirli ve/veya belirli bir tapınak tipinin farklı kültür ve bölgelerde çok farklı mimari biçimler aldığı görülür. (III) Bir mezar tipi olan lahit, genellikle sanduka ve kapak kısmında çeşitli siyasi ve dinî anlatıların yer aldığı sanatsal motiflerle süslenir. (IV) Lahitlerin yapı malzemesi döneminin koşullarına ve ait olduğu kişinin statüsüne göre farklılıklar gösterir. (V) Ülkemizdeki müzelerde dünyaca ünlü örnekleri bulunan bu ihtişamlı eserler yaşamın, tarihin ve sanatın ölümsüz detaylarını betimliyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşünceyi bozmaktadır?

A) I **B) II** C) III D) IV E) V

21. Descartes, daha önce doğru olarak kabul edilen her şeye kuşkuyla bakan düşünce sisteminde "şüpheli yöntem olarak kabuleden" ilk filozoftur. Filozof bilgi alanında her şeyden kuşku duyacak, her şeye yeniden başlayacaktır. Duyuların sağladığı kesin olmayan aldatıcı bilgilerden; çevremizin etkisinde kalarak kabul ettiğimiz kesin olmayan basmakalıp görüşlerden; inançlardan, değerlerden, bütün geleneklerden sıyrılmanız zorunludur. Filozof doğruluğu, tek başına bulmaya çalışmalıdır. Ama bu, filozofun, soyut ve dünyayla ilintisiz bir düşünce yapısı kurması değildir. Asıl amaç, insana yararlı olan sağlam bilgilerin ortaya konmasıdır. Böylece, hem felsefe hem doğa bilimi hem de ahlak alanında, insanoğlunun işine yarayacak ve mutlu bir yaşam sürmesini sağlayacak temeller ortaya konmuş olacaktır.

Bu parçadan Descartes'in felsefesi ile ilgili olarak çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Her bilgiye kuşkuyla yaklaşım felsefesi, insanın işine yarayacak bilgilere ulaşmasına ve mutlu olmasına vesile olur.
- B) Bilgiye ulaşmak için her türlü yol ve yöntemle başvurulmalı ve ulaşılan bilgiler insanlığın hizmetine sunulmalıdır.
- C) Filozofların amacı, her ne şekilde olursa olsun doğru bilgiye ulaşmak ve bilgiyi insanlığın yararına kullanmak olmalıdır.
- D) İnsanoğlunun hayatını kolaylaştıracak her türlü bilgi faydalıdır ve bu bilginin kullanımı insanın özgür iradesine bağlıdır.
- E) Felsefi düşüncenin merkezinde her ne şekilde olursa olsun bilgiye ulaşmak ve insanlığın yararına sunmak vardır.

22. Göt vatan! Kabe'de siyaha bürün
Bir kolun Ravza-i Nebi'ye uzat
Birini Kerbela'da Meşhed'e at
Kainatta o hey'etle görün!

Bu dizelerde konu ve dil özellikleri dikkate alınacak olursa aşağıdaki sanatçılardan hangisine ait olduğu söylenebilir?

- A) Ziya Paşa
B) Şinasi
C) Namık Kemal
D) Şemsettin Sami
E) Abdülhak Hamit Tarhan

23.

Elin el, ayağın ayak olarak bir değerinin olmadığı yıllar... Bedenin dik, mağrur, güzel, güçlü, engelsiz, mükemmel salındığı; tenin dalgasız deniz gibi sakin olduğu yıllar... Diğer bir tanımla, Fransız heykeltıraş Auguste Rodin'in 37. yaşına kadar süren dönem... Rodin ömrünün görece olgun bir noktasında o güne kadar doğru bilinmiş her şeyi heykelde yok sayacağını ve bedeninin temsilini baştan yazacağını biliyor muydu? Ecole des Beaux-Arts'dan ve prestijli müzelerden defalarca ret aldığında ona devam etme gücü veren şey bu bilgi miydi? Kimilerine göre böyle şeyler bilinemez, sonradan anlamlandırılır. Ama şunu biliyoruz: Rodin'i Rodin yapan, en başta açlık ve inatçılıktı. Yani bir nevi, Rodin doğulmaz, Rodin olunur.

Bu parçada geçen "Rodin doğulmaz, Rodin olunur." sözüyle sanatçıda aşağıdaki niteliklerin hangisinin bulunduğu vurgulanmaktadır?

- A) Yetenek
B) Cesaret
C) Sıra dışılık
D) Çaba
E) Çağdaşlık

24. (I) Roman, bir barakaya benzemez, aksine çok katlı, katmanlı bir apartmandır. (II) Her katı çok ayrıntılı planlarla çizilir. (III) Uzun süren bir emekle oluşturulur. (IV) Kelimenin tam anlamıyla "usta işi"dir roman yazmak. (V) Bu yüzden daha iki taşı üst üste koymamış gençlerin yazdığı metinler roman olmaz, olamaz ancak roman karalaması olabilir.

Yukarıdaki parçayı oluşturan cümlelerin hangisinde bir "küçümseme" söz konusudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

25. Sosyal medya kültürünün romanı popülerleştirmesi, niteliğe ters etki yaptı. İyi roman dediğimiz edebiyattan hızla koptu ve yüzlerce yeni yazar da bir daha kitapları basılmamak üzere tarihin derinliklerinde terk edildi. Bu kalabalıkta nitelikli yazarlar arada kaynayıp yeni romanlarını yayımlatamadılar. İlk romanlarını yayımlayan ve edebî nitelikleriyle belleklerimizde kalanlar da oldu tabii. “Edebî” ve “popüler” arasındaki mesafeyi kısaltan bu yazarları yok sayamayız.

Bu parçada altı çizili sözle söz konusu yazarlara yönelik anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geçmiş ile gelecek arasında köprü görevi üstlendikleri
 B) Geniş kitlelere ulaşılar da edebiyatın kalitesini düşürdükleri
 C) Günceli derin bir bakış açısıyla yansıttıkları
 D) Tek yapıtla edebiyat dünyasında belli bir yer edindikleri
 (E) Nitelikli yapıt vererek geniş kitlelere ulaştıkları

26. Lisede iyi bir öğrenciydim, sonradan gerileme oldu, çok başarılı olamadım. 1965-72 dönemi yenilikler dönemiydi. Önemli değer yargıları değişiyordu, ilk karşı çıkma hareketleri oluyordu. O dönemlere tanıklık ettim, bir kısmının içinde yaşadım. Böyle olunca yazmaya da o noktadan başladım. Çünkü bana göre, iyi bir yazar olmak için ya büyük bir hayatın olacak, Conrad gibi mesela ya da çok iyi yazarları okuyacaksın. Ben her ikisini de bir anlamda gerçekleştirdim, belli ölçülerde yapma şansına eriştim. Çok iyi bir roman okuyucusuydum, hâlen de bu özelliğimi koruyorum. Kendimi bildim bileli iyi roman okurum. Bu arada elbette bazı adlar verebilirim. Benim için en önemli yazar kuşkusuz ki Dostoyevski'dir. Çağdaş romancılar da var. Bunlara klasikleri de eklemeliyim.

Yazarın bu parçada asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Büyük eserlerin ancak büyük yazarlar tarafından yazılabileceği
 B) Usta yazarların, büyük yazınsal eserleri taklit ettiği
 (C) Yazarlık yolunun yaşanmışlık ve iyi kitaplar okumaktan geçtiği
 D) Roman okumanın okura birçok şey kazandıracağı
 E) İyi yazar olmak için toplumsal çalkantılar içinde yaşamak gerektiği

27. Divan edebiyatı ile Tanzimat edebiyatının ortak bir özelliğini belirten yargı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Toplumsal konuları ağırlıklı olarak ele alma
 B) Şiirde konu bütünlüğüne önem verme
 C) Yeni konular bulma yerine var olan konularda daha güzel yazma çabasında olma
 (D) Kaside, gazel, mesnevi ve rubai gibi belli nazım şekillerini kullanma
 E) Dış dünyaya yönelik somut konuları işleme

28. İnsan yazmak için sadece gece yahut gün ışığı mı arar () Elbette sadece bunu aramaz () Dış ortamı kurgulayan () doğal akışında olan, zamana müdahale eden yazarın masasında bazı ilginç noktalar bulunabilir ()

Bu parçada parantezle () belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- (A) (?) (.) (,) (.) B) (?) (.) (?) (.)
 C) (.) (...) (,) (.) D) (!) (.) (,) (.)
 E) (?) (...) (;) (.)

29. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Yol arkadaşım bana, Faruk Nafiz'in *Han Duvarları* şiirinde tasvir ettiği binayı gösterdi.
- B) Kayserililer ucuz bir para ile günübiriğine bor bahçelerinde eğlenmeye gidiyorlar.
- C) Avrupalı öksürdü mü:
– Hastalandım, deyip yatağa giriyor.
- ☒ D) Eminönü meydanının olmazsa olmazı olan güvercinleri kesinlikle görmelisiniz.
- E) Türkçe yapısal yönden hâlâ Eski Türkçenin devamı olma özelliğini korumaktadır.

30. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ayrıca belirtilen yere üç nokta (...) getirilemez?

- A) Dilimize yabancı dillerden geçmiş pek çok sözcük vardır: aktüalite, okul, imza ()
- B) "Hep güzelliklerle karşılaşmazsınız. Bazı olumsuzlukları da vardır öğretmenliğin. ()" diye yazmaya başladı günlüğüne.
- C) Biraz sonra korktuğumuz başımıza geldi ve bir çocuk denizde ()
- D) Taraftarlar takım oyuncularından ()'nın bu maça çıkmasını istememişti.
- ☒ E) 1948 () yılında doğan sanatçı resim eğitimi için bir süre Paris'e de gitmişti.

31. Önce Türk edebiyatının temeli olarak halk edebiyatını görüp divan edebiyatını sert bir dille eleştirirken daha sonra tam tersi düşüncelere sahip olmuştur. Onun şiiri muhteva ve şekil özellikleri açısından çok fazla yenilik unsurları barındırmaz. Ancak birçok beyti ya da mısrası günümüzde bile atasözü niteliğinde birer vecize olarak bilinmektedir.

Bu parçada sözü edilen Tanzimat sanatçısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Recaizade Mahmut Ekrem
- ☒ B) Ziya Paşa
- C) Namık Kemal
- D) Şemsettin Sami
- E) Ahmet Vefik Paşa

32. Yazar bu romanda yanlış Batılılaşma anlayışını mizahi öğelerle gözler önüne sermektedir. Romanda geçen olaylar ve karakterler bütünüyle doğal ve yerlidir. Roman, Batılılaşmayı yanlış anlayan, kendi kültürüne yabancılaşmış bir gencin yaşadıklarını anlatır. Yazar yanlış Batılılaşmayı anlatırken kahramanın içine düştüğü komiklikleri ve Batı hayranlığı uğruna yapılanları anlatır.

Bu parçada söz edilen roman aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Macera-yı Aşk*
- B) *Taaşuk-ı Talat ve Fitnat*
- C) *Sergüzeşt*
- D) *Şemsa*
- ☒ E) *Araba Sevdası*

33. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlışı vardır?

- A) Tanzimat edebiyatında divan edebiyatını savunan tek sanatçı, Muallim Naci'dir.
- B) Abdülhak Hamit Tarhan'ın oyunları, sahne tekniğine uygun değildir.
- C) Edebiyatıcedide Dönemi'nde, klasik beyit anlayışı yıkılmış; anlam dizeden dizeye taşınmıştır.
- D) Modern romanlar ve öyküler ilk olarak Edebiyatıcedide Dönemi'nde yazılmıştır.
- ☒ E) Tefik Fikret, edebiyatımızda realizmin en büyük temsilcisidir.

34. Servetifünûn topluluğu dağılıncaya kadar "sanat için sanat" anlayışına bağlı kalarak aşk, doğa, aile, yoksulluk gibi konuları karamsar bir bakışla işlemiştir. 1901'den sonra "toplum için sanat" anlayışına yönelerek toplumsal eleştiri yapan, gençliğe yol gösteren, vatan sevgisini dile getiren şairler yazmıştır. İdealist kişiliğiyle gençlere örnek olmuştur.

Bu parçada sözü edilen sanatçı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Halit Ziya
- B) ☒ Tefik Fikret
- C) Mehmet Rauf
- D) Cenap Şehabettin
- E) Süleyman Nazif

35.

Aşk ve tabiat, onun şiirlerinin başlıca temalarıdır. Aşk teması, içeriği bakımından onda değişiklikler gösterir. Bu aşk, bazen çok romantik bazen de çok maddidir. Sadece şiir alanında eserler vermeyip çeşitli gazetelerde çıkmış yazılarına *Tiryaki Sözler* isimli kitabında yer vermiştir.

Bu parçada sözü edilen sanatçı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tefik Fikret
- B) Mehmet Rauf
- ☒ C) Cenap Şehabettin
- D) Halit Ziya Uşaklıgil
- E) Süleyman Nazif

1. • Ferhat Paşa Antlaşması (1590) -
• Nasuh Paşa Antlaşması (1611) - *Safevi*
• Kasrışirin Antlaşması (1639) -
Yukarıda verilen antlaşmaların ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- (A) Safevi Devleti ile imzalanmaları
B) Batı'da kazanç elde edilen antlaşmalar olmaları
C) Devletin gelirlerini arttırmaları
D) Padişah değişikliğine neden olmaları
E) Kutsal İttifak Devletleri ile yapılmaları

2. Rusya ile Osmanlı Devleti arasında 1700'de imzalanan İstanbul Antlaşması'na göre;
• Azak Kalesi Rusya'ya bırakılacak,
• Rusya, İstanbul'da sürekli elçi bulundurabilecek,
• Ruslar Kudüs'ü serbestçe ziyaret edebilecek maddeleri kabul edildi.

Buna göre;

- I. Rusya Karadeniz'e inme fırsat yakalamıştır. ✓
II. Rusya, Osmanlı Devleti'nin iç işlerine karışma imkânı bulmuştur. ✓
III. Ortodoksların koruyuculuğu Ruslara verilmiştir. ✗
Yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II (C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

3. Osmanlı Devleti ile Rusya arasında 1700 yılında imzalanan İstanbul Antlaşması'nda Rusya'ya İstanbul'da elçi bulundurma hakkı verilmiştir.

Buna göre Rusya ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- (A) Osmanlı Devleti'ndeki gelişmeleri yakından takip etme olanağı bulmuştur.
B) Karadeniz'e inme imkânına kavuşmuştur.
C) Ortodoksların koruyuculuğunu ele geçirmiştir.
D) Şehzadeleri yönetime karşı kışkırtma imkânına kavuşmuştur.
E) Avrupalı devletler karşısındaki etkinliği artmıştır.

4. • Haçova Meydan Savaşı'nın yapılması
• Zitvatoruk Antlaşması'nın imzalanması *Avusturya*

Bu gelişmeler Osmanlı ile aşağıdaki hangi devlet arasında olmuştur?

- A) İran B) Venedik C) Lehistan
D) Rusya (E) Avusturya

5. Osmanlı Devleti, İranlılarla imzaladığı ---- Antlaşması ile doğuda en geniş sınırlara, Lehistan ile imzaladığı ---- Antlaşması ile batıda en geniş sınırlara ulaşmıştır. *Bucaş*

Verilen cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- | I | II |
|-------------------|--------------|
| (A) Ferhat Paşa | Bucaş |
| B) Prut | Vasvar |
| C) Hotin | Kasr-ı Şirin |
| D) Küçük Kaynarca | Karlofça |
| E) Yaş | Ferhat Paşa |

6. Osmanlı Devleti, Yükselme Dönemi'nde Avusturya'ya karşı elde etmiş olduğu siyasi ve ekonomik üstünlüğünü aşağıdaki hangi antlaşma ile kaybetmiştir?

- A) Ferhat Paşa Antlaşması
- B) Nasuh Paşa Antlaşması
- C) İstanbul Antlaşması
- ☒ D) Zıttorok Antlaşması
- E) Vasvar Antlaşması

7. Aşağıdaki antlaşmalardan hangisi, bugünkü Türkiye İran sınırını belirlemiştir?

- ☒ A) Kasr-ı Şirin Antlaşması
- B) Ferhat Paşa Antlaşması
- C) Nasuh Paşa Antlaşması
- D) Serav Antlaşması
- E) Vasvar Antlaşması

9. I. Doğuda en geniş sınırlara ulaşılan antlaşma Nasuh Paşa Antlaşması'dır. Y
- II. Batıda en geniş sınırlara ulaşılan Antlaşma Zıttorok Antlaşması'dır. Y
- III. Bugünkü Türkiye – İran sınırını çizen Antlaşma Serav Antlaşması'dır. Y
- IV. Batıda ilk büyük toprak kaybının olduğu Antlaşma Karlofça Antlaşması'dır. D

Yukarıda Osmanlı Devleti ile ilgili verilen bilgilerin doğru – yanlış eşleştirilmesi hangi şıkta doğru olarak verilmiştir?

	I	II	III	IV
☒ A)	Y	Y	Y	D
B)	D	Y	Y	D
C)	D	D	Y	Y
D)	D	Y	D	Y
E)	Y	D	Y	D

8. Osmanlı Devleti'nde XVII. yüzyıla kadar 35 sadrazam görev yaparken yalnızca bu yüzyılda 61 sadrazam göreve gelmiştir.

Bu durum, XVII. yüzyılda Osmanlı Devleti için,

- I. Sık sık sadrazam değişikliği yaşanmıştır. ✓
- II. Siyasal istikrarsızlık vardır. ✓
- III. Merkezi otorite güçlenmiştir.

yargılarından hangilerini kanıtlar?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- ☒ D) I ve II
- E) I, II ve III

10. Osmanlı tarihinde 1579 Sokullu Mehmet Paşa'nın ölümünden 1699 Karlofça Antlaşması'na kadar geçen dönem Duraklama Dönemi olarak adlandırılmıştır. Devletin Duraklama Dönemi'ne girmesinde bazı iç ve dış nedenler etkili olmuştur.

Osmanlı Devleti'nin duraklamasında etkili olan iç nedenler arasında aşağıdakilerden hangisi yer almaz?

- A) Merkezi otoritenin bozulması -ig
- B) Ordu ve donanmanın bozulması -ig
- C) Eğitim sisteminin bozulması -ig
- ☒ D) İmparatorluğun doğal sınırlara ulaşması -duş
- E) Maliyenin bozulması -ig

11. XVII. yüzyılda medreselerde pozitif bilimler terk edilerek "Âlmin oğlu Âlim olur." düşüncesi etkili olmuştur.

Bu durumun aşağıdakilerden hangisine ortam hazırladığı söylenebilir?

- A) Veraset sisteminin değişmesine
- B) Askerî başarıların azalmasına
- ☒ C) Eğitim kurumlarının bozulmasına
- D) Kalemîye sınıfının önemini yitirmesine
- E) Merkezî otoritenin sarsılmasına

12. Hükümdar çocuklarının sancağa gönderilmeyerek sarayda yetiştirilmesine kafes sistemi denir.

Kafes sisteminin Osmanlı yönetim anlayışına etkisinin aşağıdakilerden hangisi olduğu söylenebilir?

- ☒ A) Deneyimsiz padişahların tahta çıkmasına ve mutlak otoritenin sarsılmasına neden olmuştur.
- B) Medreselere "beşik ulemalığı" sistemi getirilmiştir.
- C) En tecrübeli padişahın başa geçmesine imkân verilmiştir.
- D) Merkezî otorite güçlendirilmiştir.
- E) İslahat çalışmaları başlamıştır.

13. Osmanlı Devleti'nde ilk kez islahat çalışması yapmak isteyen ve bu amaçla disiplinsizlik ve düzensizliğin hâkim olduğu Yeniçeri Ocağı'nı kaldırmak isteyen padişah aşağıdakilerden hangisidir?

- A) IV. Murat
- ☒ B) II. Osman
- C) I. Ahmet
- D) IV. Mehmet
- E) Sultan İbrahim

14. Zitvatorok Antlaşması'na göre Avusturya arşidükası protokol bakımından Osmanlı padişahına denk sayılacaktır.

Bu duruma bakılarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Osmanlı Devleti Duraklama Dönemi'ne girmiştir.
- B) Osmanlı Devleti, Avusturya'ya toprak vermek zorunda kalmıştır.
- C) Avusturya imparatoru ile Osmanlı sadrazamı protokolde denk sayılmıştır.
- ☒ D) Osmanlı Devleti'nin, 1533 İstanbul Antlaşması'yla kazandığı Avusturya karşısındaki üstünlük sona ermiştir.
- E) Avusturya, Osmanlı Devleti'nin iç işlerine karışma imkânı bulmuştur.

15. "Uyvar'ın hiç tahmin edilmeyecek kadar kısa bir sürede elden çıkışı, Avrupa'da büyük yankılar uyandırdı. Öyle ki hiçbir olayda görülmeyecek ölçüde neşriyat yapıldı. Herhangi bir işte örnek kararlılık ve kahramanlık gösterildiğinde "Uyvar önünde Türk gibi kuvvetli" sözü, Avrupa'da atasözü hâline geldi.

Padişahlar Ansiklopedisi

Bu bilgiden aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Savaşlar toplumların birbirini tanımada etkilidir.
- B) Uyvar Kalesi'nin fethi Avrupa'da gündem olmuştur.
- ☒ C) Uyvar Kalesi'nin alınmasıyla Orta Avrupa hâkimiyeti kesinleşmiştir. x
- D) Cesaret ve istikrarlılık Türklerin önemli özelliklerindendir.
- E) Osmanlının batıdaki ilerleyişinde bazen Avrupa etkisiz kalmıştır.

16. "Duraklama Dönemi'nde Osmanlı Devleti'nde ordu ve donanma bozulmuştur." diyen bir tarihçi bu duruma kanıt olarak aşağıdakilerden hangisini gösteremez?

- A) Denizcilikten anlamayan kişilerin donanmanın başına getirilmesini
B) Girit kuşatmasının 24 yıl kadar sürmesini
C) Yeniçerilerin askerlik dışında işlerle uğraşmalarını
D) Avrupa'da meydana gelen askerlik konusundaki gelişmelerin takip edilmemesini
E) Ekber ve Erşed sisteminin getirilmesini

L Askeri
L Yönetim
Siyasi

17. XVII. yüzyılda Osmanlı Devleti'ndeki ıslahatlar, baskı ve şiddete dayalı gerçekleşmiş, şahıslara bağlı kalmıştır.

Bu durum Osmanlı Devleti'nde;

- I. savaşların kısa süreli olması, X
II. veraset anlayışının değişmesi, X
III. ıslahatların amacına ulaşamaması ✓

gelişmelerinden hangilerinin ortaya çıkmasında etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

18. Osmanlı Devleti Akdeniz'de hakimiyetini güçlendirmek için stratejik önemi olan Girit'i 1645 yılında kuşattı. Papa liderliğinde Fransa ve İspanya Venedik'e yardım etti. 24 yıl süren kuşatma sonunda Girit 1669'da Köprülü Fazıl Ahmet Paşa tarafından fethedildi. L 1669

Bu bilgilere göre;

- I. Osmanlı donanmasının eski gücünde olmadığı ortaya çıkmıştır. ✓
II. Uzun süren kuşatma Osmanlı maliyesini olumsuz yönde etkilemiştir. ✓
III. Avrupa'da hacı hareketleri papa öncülüğünde devam etmektedir. ✓

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

19. İklim değişikliği canlıların dağılışını doğrudan etkileyen bir faktördür.

Buna göre canlıların dağılışında;

- I. canlıların yayılış alanlarının daralması,
II. bazı canlıların diğerlerine göre daha geniş alanlarda yayılış göstermesi,
III. bazı canlıların, bulunduğu ortama uyum sağlama yapmadığı için neslinin tükenmesi

durumlarından hangileri iklim değişikliğine bağlı olarak ortaya çıkar?

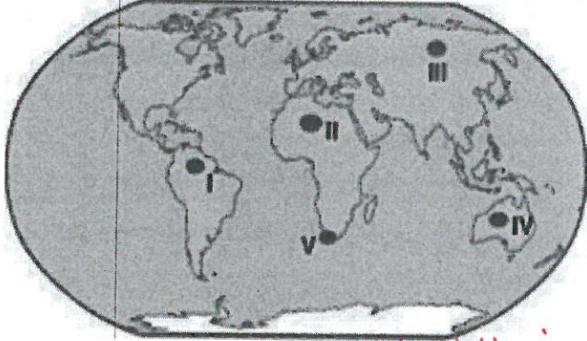
- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

20. Sıcaklığın sadece birkaç ay 0°C'nin üstüne çıktığı, toprağın kışın donup yazın da çözüldüğü iklim bölgesinde görülen bu biyomun bitki örtüsü ot, yosun ve likenlerdir. Kutup tilkisi, ren geyiği, misk öküzü, kurt ve karibu başlıca hayvan türleridir.

Yukarıda bazı özellikleri verilen biyom aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Savan biyomu B) Çöl biyomu
C) Tundra biyomu D) Kutup biyomu
E) Çalı biyomu

21. Yeryüzündeki yaşam koşulları benzer olan bitki ve hayvan topluluklarının dağılışı ile iklim kuşakları arasında güçlü bir ilişki vardır.

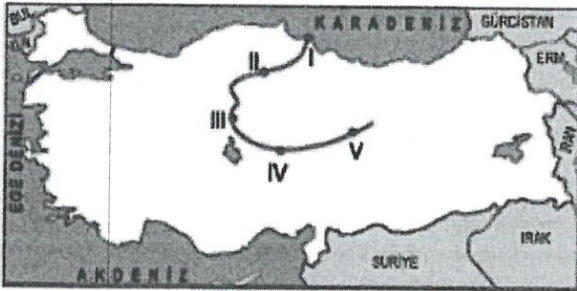


Göl iklimi

Buna göre haritada gösterilen numaralı alanların iklim özellikleri göz önüne alınırsa, hangilerindeki canlı türlerinin birbirine daha fazla benzerlik gösterdiği söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

22. Bir akarsu ekosisteminde eğim azaldıkça biyoçeşitlilik artmaktadır.



Buna göre yukarıdaki numaralandırılmış alanların hangisinde biyoçeşitliliğin daha fazla olması beklenir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

23. I. Karbondioksit Atmosferde
II. Petrol İkocularda (Litoster)
III. Kömür İkocularda (Litoster)
IV. Bikarbonat Suda

Doğada çeşitli hâllerde (formlarda) bulunan karbon, litosterde yukarıda verilen formlardan hangileri şeklinde bulunmaktadır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

24. Türkiye'de sulak alanlar içerisinde önemli bir yeri olan göçmen kuşların popülasyonunda ve kuluçkaya yatan kuş türlerinin miktarında ve çeşitliliğinde büyük oranda azalmalar olduğu görülmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi bu canlı türlerindeki azalmaların nedenleri arasında gösterilemez?

- A) Kaçak avlanma faaliyetleri
B) Sulak alanların tarıma kapatılması Arttırır.
C) Sulak alanlardaki kurutma faaliyetleri
D) Sulak alanların şehirsel atıklar yoluyla kirlenmesi
E) Tarım alanlarından gelen kimyasal maddelerin su kalitesini bozması

25. Dünyada genel olarak üç tür nüfus politikası uygulanmaktadır. Bunlar; nüfus artış hızını azaltma, nüfus artış hızını yükseltme ve nüfusun niteliğini iyileştire rek nüfusu koruma politikalarıdır.

Buna göre aşağıdaki ülkeler ve bu ülkelerin uyguladığı nüfus politikası eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

Ülke	Nüfus Politikası
A) Fransa	Yükseltme
B) Hindistan	Yükseltme (Azaltır)
C) Meksika	Koruma
D) Bangladeş	Azaltma
E) Rusya	Yükseltme

26. Etkili bir nüfus politikası oluşturabilmek için bu politikanın uygulanacağı ülkenin temel özellikleri dikkate alınmalıdır.

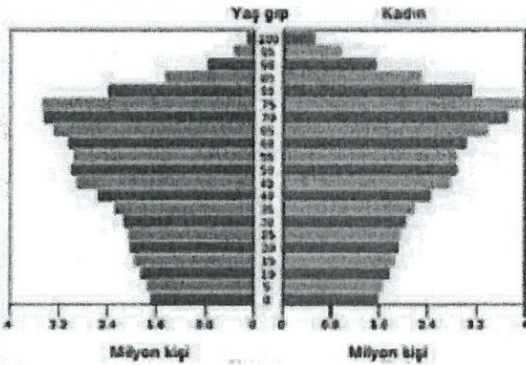
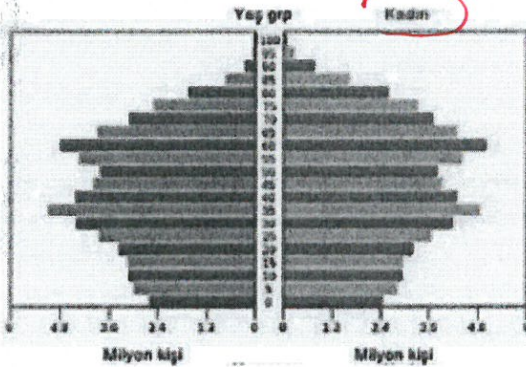
Buna göre ülkenin;

- I. ekonomik, ✓
II. siyasi, ✓
III. kültürel ✓

Özelliklerinden hangileri dikkate alınmalıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

27. Aşağıda bir ülkenin 2010 yılındaki nüfus piramidi ile 2050 yılına ait tahmini nüfus piramidi verilmiştir.



Piramitlerde verilen bilgilere göre bu ülke;

- I. nüfus artış hızını düşürme, → *Kayıbtır.*
II. anne ve bebeklerin sağlık düzeylerini iyileştirme,
III. doğum oranını artırma

uygulamalarından hangilerini gerçekleştirirse nüfus dinamizmini kaybetmez?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

28. Nüfus artış hızını azaltmaya yönelik politikalar uygun olan ülkelerde nüfusun ikiye katlanma süresi kısadır. *Gelişmemiş ülkelerde nüfusun 2'ye katlanma süresi kısadır.*
Bu duruma aşağıdaki ülkelerden hangisi örnek verilebilir?

- A) ABD B) İngiltere C) Mısır
D) Japonya E) Rusya

29. Nüfus artış hızını yükseltme yönündeki politikaların olumsuz sonuçları arasında;

- I. demografik giderlerin artması, *olumsuz*
II. üretimin artması, *olumlu*
III. tasarrufların azalması *olumsuz*

durumlarından hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

30. Nüfusun niteliğini iyileştirme politikaları izleyen ve bunda başarılı olan bir ülke için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Nitelikli iş gücü artmıştır.
B) Eğitim seviyesi yükselmiştir.
C) Sağlık hizmetleri gelişmiştir.
D) Hizmet sektöründe çalışanların oranı azalmıştır. *artar.*
E) Bilim ve teknolojiye gelişmeler sağlanmıştır.

31. Küresel etkiye sahip şehirlerle ilgili olarak;
- Sanayi ve ticaret faaliyetleri büyük ölçektedir.
 - Nüfusun büyük bir bölümü hizmet sektöründe çalışır.
 - Ticaretin kapsamı çevre şehirlerle sınırlıdır.
 - Doğal şartlar şehrin gelişiminde en büyük etkindir.

genellemelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

32. Ekonomik faaliyetlerin tarihsel süreçte ortaya çıkış dönemleri ile ülkeler ve şehirlerin ekonomisinde etkili olmaya başlama dönemleri farklıdır.

Buna göre şehirlerin gelişmesinde aşağıdaki faaliyetlerden hangisinin diğerlerinden daha sonra etkili olmaya başladığı söylenebilir?

- A) Madencilik B) Sanayi
C) Turizm D) Tarım
E) Ticaret

Diğerleri şehirlerin kurulması ve ortaya çıkmasında temel etkenlerdir.

33. Aşağıda verilen şehir ve bu şehirde görülen yaygın ekonomik fonksiyon eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

Şehir	Ekonomik fonksiyon
A) Tokyo	Sanayi
B) Oxford	Eğitim
C) Marsilya	Liman
D) Essen	Tarım
E) New York	Finans

34. 16. yüzyılın sonlarına kadar Edo adında yaklaşık 100 evli küçük bir balıkçı kasabası olan Tokyo, günümüzde küresel etkiye sahip bir şehir haline gelmiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Tokyo şehrinin küresel etkiye sahip büyük bir şehir olmasında rol oynayan fonksiyonlardan biri değildir?

- A) Finans ve kültür merkezi olması
B) Önemli bir ticaret merkezi olması
C) İşlek bir limana ve havalimanına sahip olması
D) Kömür ve demir yatakları bakımından zengin olması
E) Birçok sanayi ve teknoloji üretim faaliyetlerinin merkezlerinden biri olması.

Japonya maden ve enerji kaynakları bakımından fakir bir ülkedir. Ancak sermaye ve teknoloji ile hammaddeleri satın alır. (ithal eder.) Men'ü' maddeyi satar. (ihraç eder.)

35. I. İlk şehir yerleşmelerinin ekonomik etkinliği tarım ve hayvancılıktır.
II. Şehir yerleşmeleri ilk olarak Avrupa'da ortaya çıkmıştır.
III. Sanayi Devrimi'nden sonra şehirlerin fonksiyonları gelişip çeşitlenmiştir.
IV. Şehirlerin büyüyerek genişlemesi yönetim gereksinimlerini ortaya çıkarmış ve idari kentler oluşmuştur.

Şehirlerin fonksiyonel gelişimi ile ilgili yukarıdaki bilgilerden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve II
D) II ve III E) III ve IV

İlk şehir yerleşmeleri Mezopotamya topraklarında, ovalık alanlar ve verimli tohum alanlarında kurulmuştur.

1. $A = 3\cos\theta - 1$

olduğuna göre, A'nın en büyük ve en küçük değerleri toplamı kaçtır?

- A) -6 B) -2 C) 0 D) 2 E) 6

$$-1 \leq \cos\theta \leq 1 \Rightarrow -3 \leq 3\cos\theta \leq 3.$$

$$\Rightarrow -4 \leq 3\cos\theta - 1 \leq 2$$

min : 2

max : -4

-2

2. $3 - \cos\left(x + \frac{\pi}{4}\right)$ ifadesini en büyük yapan en küçük pozitif x nedir?

- A) $\frac{11\pi}{4}$ B) $\frac{5\pi}{4}$ C) $\frac{3\pi}{4}$ D) $\frac{\pi}{4}$ E) 0

$$\cos\left(x + \frac{\pi}{4}\right) = -1.$$

$$\cos\left(x + \frac{\pi}{4}\right) = \cos\pi$$

$$x + \frac{\pi}{4} = \pi \Rightarrow x = \pi - \frac{\pi}{4} = \frac{3\pi}{4}$$

3. x bir dar açının ölçüsü olmak üzere,

$$\sqrt{\frac{1+\sin x}{1-\sin x}} - \sqrt{\frac{1-\sin x}{1+\sin x}}$$
 ifadesinin eşiti nedir?

A) $2\sec x$

B) $2\cot x$

C) $2\cos x$

D) $2\sin x$

E) $2\tan x$

$$\sqrt{\frac{1+\sin x}{1-\sin x}} = \sqrt{\frac{(1+\sin x)^2}{(1-\sin^2 x)}} = \frac{|1+\sin x|}{|\cos x|}$$

$$\sqrt{\frac{1-\sin x}{1+\sin x}} = \sqrt{\frac{(1-\sin x)^2}{1-\sin^2 x}} = \frac{|1-\sin x|}{|\cos x|}$$

$$= \frac{1+\sin x}{\cos x} - \frac{1-\sin x}{\cos x} = \frac{2\sin x}{\cos x} = 2\tan x$$

4. $(\tan x + \cot x)^2 = 2$ ise $\tan^2 x + \cot^2 x$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 4 D) 6 E) 8

$$\tan^2 x + 2 \cdot \frac{\tan x}{1} \cdot \frac{1}{\tan x} + \cot^2 x = 4$$

$$\tan^2 x + \cot^2 x = 2$$

5. $\tan x - \cot x = 4$ olduğuna göre, $|\tan x + \cot x|$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $2\sqrt{3}$ B) $2\sqrt{5}$ C) $3\sqrt{3}$ D) $\sqrt{5}$ E) $4\sqrt{2}$

$$(\tan x - \cot x)^2 = 4^2$$

$$\tan^2 x - 2 \cdot \frac{\tan x}{1} \cdot \frac{1}{\tan x} + \cot^2 x = 16$$

$$\tan^2 x + \cot^2 x = 18$$

$$(\tan x + \cot x)^2 = A^2$$

$$\tan^2 x + 2 \cdot \frac{\tan x}{1} \cdot \frac{1}{\tan x} + \cot^2 x = A^2$$

$$20 = A^2 \rightarrow A = 2\sqrt{5}$$

$$\rightarrow A = -2\sqrt{5}$$

6. $x = 2\sin\theta$

$y = 1 + 2\cos\theta$ olduğuna göre, x ile y arasındaki bağıntı nedir?

A) $x^2 + y^2 = 4$

B) $x^2 + y^2 = 1$

C) $x^2 + (y-1)^2 = 4$

C) $(x-1)^2 + y^2 = 4$

E) $(x-1)^2 + (y-1)^2 = 1$

$$b) \begin{cases} x = 2 \cdot \sin \theta \\ y = 1 + 2 \cdot \cos \theta \end{cases}$$

$$\frac{x}{2} = \sin \theta \quad \Rightarrow \quad \frac{x^2}{4} = \sin^2 \theta$$

$$\frac{y-1}{2} = \cos \theta \quad \Rightarrow \quad \frac{(y-1)^2}{4} = \cos^2 \theta$$

$$\pm \frac{\frac{x^2}{4} + \frac{(y-1)^2}{4} = \sin^2 \theta + \cos^2 \theta}{4}$$

$$\frac{x^2 + (y-1)^2}{4} = 1$$

$$x^2 + (y-1)^2 = 4 //$$

$$7) \text{ Denom: } \cos^2 x + 2 \cos x - 2 = 0$$

$$a^2 + 2a - 2 = 0$$

$$\Delta = 4 - 4 \cdot 1 \cdot (-2) \quad \left. \begin{array}{l} \Delta = 12 // \\ a_{1,2} = \frac{-2 \pm \sqrt{12}}{2} \end{array} \right\}$$

$$a_{1,2} = -1 \pm \sqrt{3}$$

7. $\frac{\tan x}{\tan x + \cot x} = 2\cos x - 1$ olduğuna göre, $\cos x$ değeri kaçtır?

A) $-\frac{1}{\sqrt{3}}$

B) $\frac{1}{\sqrt{3}}$

C) $-1+\sqrt{3}$

D) $-1-\sqrt{3}$

E) $1-\sqrt{3}$

$$\frac{\sin x}{\cos x}$$

$$= 2 \cdot \cos x - 1 \Rightarrow \frac{\sin x}{\cos x} = 2 \cdot \cos x - 1$$

$$\frac{\sin x}{\cos x} + \frac{\cos x}{\sin x}$$

$$\frac{\sin x}{\cos x}$$

$$\frac{\sin^2 x + \cos^2 x}{\sin x \cdot \cos x}$$

$$\frac{\sin x}{\cos x}$$

$$\frac{1}{\sin x \cdot \cos x}$$

$$\Rightarrow 1 - \cos^2 x = 2 \cdot \cos x - 1 \Rightarrow \cos^2 x + 2 \cos x - 2 = 0$$

(Devamı Kağıtta)

8. Aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) $\frac{\pi}{2} < x < \pi$ için $\sqrt{1 - \sin^2 x} = -\cos x$ ✓

B) $\frac{3\pi}{2} < x < 2\pi$ için $\sqrt{1 + \tan^2 x} = \frac{1}{\cos x}$ ✓

C) $0 < x < \frac{\pi}{4}$ için $\sqrt{1 - 2\sin x \cdot \cos x} = \sin x - \cos x$

D) $\pi < x < \frac{5\pi}{4}$ için $\cos x < \sin x$

E) $\frac{3\pi}{2} < x < 2\pi$ için $\sin x > \tan x$

$$\sqrt{1 - 2 \cdot \sin x \cdot \cos x} = \sqrt{(\sin x - \cos x)^2}$$

$$= |\sin x - \cos x| = \cos x - \sin x \quad //$$

< 0

9. $\sin 190^\circ$, $\cos 170^\circ$, $\tan 200^\circ$ nin işaretleri sıra ile aşağıdakilerden hangisidir?

A) -, -, -

B) -, +, +

C) +, -, +

D) +, -, -

E) -, +, -

10. $\frac{1 - \sin x}{\cos x} + \frac{\cos x}{1 - \sin x}$ ifadesinin en sade biçimi nedir?

A) $2\cos x$

B) $2\sin x$

C) $2\sec x$

D) $2\tan x$

E) 2

$$\frac{(1 - \sin x)^2 + \cos^2 x}{\cos x \cdot (1 - \sin x)} = \frac{1 - 2 \cdot \sin x + \sin^2 x + \cos^2 x}{\cos x \cdot (1 - \sin x)}$$

$$= \frac{2 - 2 \cdot \sin x}{\cos x \cdot (1 - \sin x)} = \frac{2 \cdot (1 - \sin x)}{\cos x \cdot (1 - \sin x)} = \frac{2}{\cos x}$$

$$= 2 \cdot \sec x$$

11. $\frac{\sin x + 2\cos x}{3\sin x - 4\cos x} = 3$ olduğuna göre, $\tan x + \cot x$ toplamı kaçtır?

A) $\frac{7}{4}$

B) $\frac{74}{35}$

C) $\frac{65}{28}$

D) $\frac{41}{20}$

E) $\frac{25}{12}$

$$\sin x + 2 \cos x = 9 \sin x - 12 \cos x$$

$$14 \cos x = 8 \cdot \sin x$$

$$\frac{7}{4} = \frac{14}{8} = \tan x$$

$$\left. \begin{array}{l} \tan x = \frac{7}{4} \\ \cot x = \frac{4}{7} \end{array} \right\} \quad \frac{7}{4} + \frac{4}{7} = \frac{49 + 16}{28} = \frac{65}{28}$$

(7) (4)

$$12) \sin^2 \frac{\pi}{5} + \cos^2 \frac{\pi}{5} + \cot \frac{3\pi}{8} \cdot \tan \frac{3\pi}{8}$$

$$= 1 + 1 = 2$$

$$12. \cos^2 \frac{3\pi}{10} + \cos^2 \frac{\pi}{5} + \cot \frac{3\pi}{8} \cdot \cot \frac{\pi}{8}$$

işleminin sonucu nedir?

A) $\frac{1}{3}$

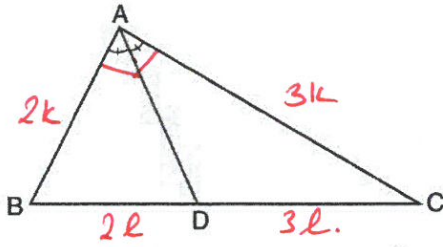
B) $\frac{1}{2}$

C) 1

D) 2

E) 3

13.

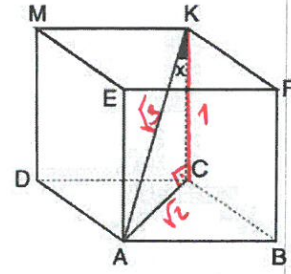


ABC diküçgeninde [AD] açıortay, $m(\hat{BAC}) = 90^\circ$

$\tan B = \frac{3}{2}$ ise $\frac{|BD|}{|DC|}$ oranı nedir?

- A) $\frac{3}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) 1 D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{5}{3}$

15.



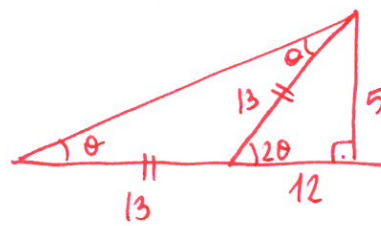
Yukarıdaki şekil bir küp olduğuna göre $\sin x$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ B) $\frac{1}{\sqrt{3}}$ C) $\frac{\sqrt{6}}{3}$ D) $\frac{\sqrt{6}}{2}$ E) $\frac{1}{2}$

$$\sin x = \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{3}} = \frac{\sqrt{6}}{3}$$

16. $0 < \theta < \frac{\pi}{4}$ olmak üzere, $\sin 2\theta = \frac{5}{13}$ ise $\tan \theta$ kaçtır?

- A) $\frac{1}{10}$ B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{5}{12}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{12}{13}$



$$\tan \theta = \frac{5}{12} = \frac{1}{\frac{12}{5}}$$

17. $9^{2\sin x} = 27^{\cos x}$ olduğuna göre, $\sin x$ değeri ne olabilir?

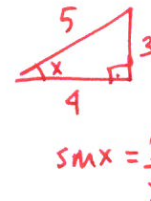
- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{2}{5}$

$$3 \cdot \sin x = 3 \cdot \cos x$$

$$4 \cdot \sin x = 3 \cdot \cos x$$

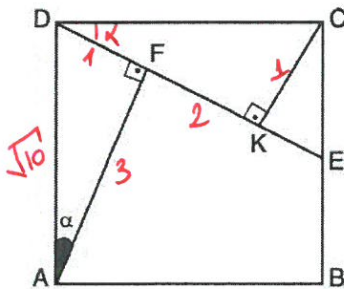
$$\sin x = \frac{3 \cdot \cos x}{4}$$

$$\tan x = \frac{3}{4}$$



$$\sin x = \frac{3}{5}$$

14.



Şekilde ABCD kare, $[AF] \perp [DE]$, $[CK] \perp [DE]$

$2|DF| = |FK|$, $m(\hat{DAF}) = \alpha$ olduğuna göre, $\tan \alpha$ nın değeri kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{\sqrt{2}}{2}$ D) $\frac{1}{\sqrt{3}}$ E) $\frac{3}{4}$

18. $\frac{3\pi}{2} < \theta < 2\pi$ ve $\cos\theta = \frac{1}{\sqrt{5}}$ ise, $\frac{\tan\theta - \cot\theta}{\sin\theta}$ ifadesinin değeri nedir?

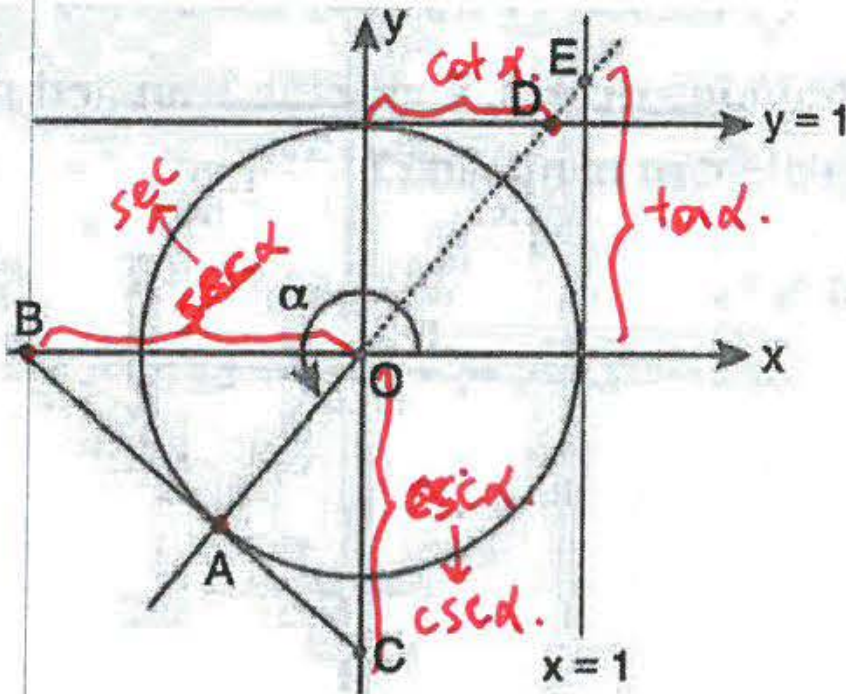
- A) $\frac{3}{\sqrt{5}}$ B) $\frac{3\sqrt{5}}{4}$ C) $\frac{\sqrt{5}}{3}$ D) $-\frac{3}{2}$ E) $-\frac{\sqrt{5}}{4}$

IV. Bölge.

$\Rightarrow$

$$\frac{-2 + \frac{1}{2}}{-\frac{2}{\sqrt{5}}} = \frac{-\frac{3}{2}}{-\frac{2}{\sqrt{5}}} = \frac{3\sqrt{5}}{4}$$

19.

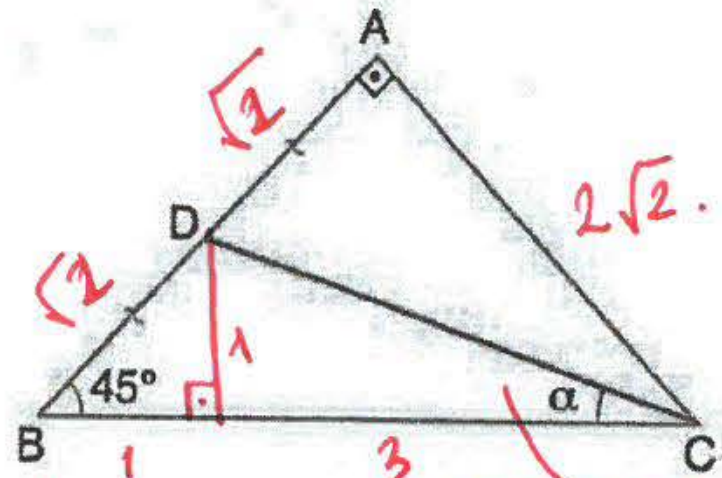


Verilen O merkezli birim çemberde A, B, C, D, E noktalarının koordinatlarının α açısı cinsinden ifadesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $A(\cos\alpha, \sin\alpha)$ B) $A(\cos\alpha, \sin\alpha)$
 C) $A(\sec\alpha, 0)$ D) $A(\sec\alpha, 0)$
 E) $A(\cot\alpha, 1)$ F) $A(\cot\alpha, 1)$
 G) $A(1, \tan\alpha)$ H) $A(1, \tan\alpha)$
 I) $A(\cos\alpha, \sin\alpha)$ J) $A(\cos\alpha, \sin\alpha)$
 K) $A(0, \csc\alpha)$ L) $A(0, \csc\alpha)$
 M) $A(\cot\alpha, 1)$ N) $A(\cot\alpha, 1)$
 O) $A(1, \tan\alpha)$ P) $A(1, \tan\alpha)$

- E) $A(\cot\alpha, 1)$
 B) $A(1, \tan\alpha)$
 C) $A(\cos\alpha, \sin\alpha)$
 D) $A(\sec\alpha, 0)$
 E) $A(\tan\alpha, 1)$

20.



ABC dik üçgen

 $BA \perp AC$ $|AD| = |DB|$ $m(\widehat{ABC}) = 45^\circ$ $m(\widehat{DCB}) = \alpha$ Buna göre $\tan\alpha$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) 1 D) 2 E) $\frac{1}{2}$

21. Analitik düzlemde $A(2 - a, 4)$ noktasının orijine olan uzaklığı $2\sqrt{5}$ birim olduğuna göre, a nın alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

- A) -4 B) -2 C) 0 D) 2 E) 4

$$(2-a)^2 + 16 = 20$$

$$(2-a)^2 = 4$$

$$2-a = 2$$

$$a = 0$$

$$2-a = -2$$

$$a = 4$$

22. Analitik düzlemde $A(4, 2m - 6)$ noktası x ekseninde ve $B(4 - n, -7)$ noktası y ekseninde olduğuna göre, $m.n$ çarpımı kaçtır?

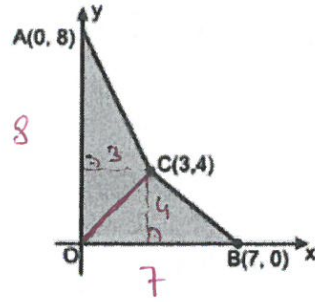
A) -28 B) -12 C) 6 **(D) 12** E) 24

$$2m - 6 = 0 \quad m = 3$$

$$4 - n = 0 \quad n = 4$$

$$m.n = 12$$

24.



Analitik düzlemde AOBC dörtgensel bölgesi çizilmiştir.

$A(0, 8)$

$B(7, 0)$

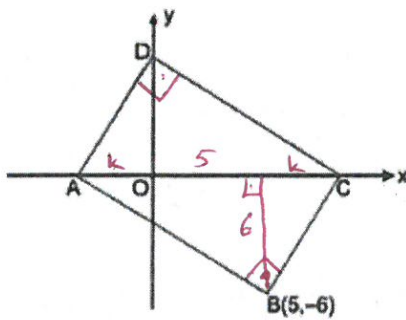
$C(3, 4)$

Yukarıdaki verilere göre, $A(AOBC)$ kaç birimkaredir?

A) 20 B) 22 C) 24 **(D) 26** E) 28

$$\frac{8 \cdot 3}{2} + \frac{7 \cdot 4}{2} = 12 + 14 = 26$$

23.



Dik koordinat düzleminde ABCD dikdörtgeni çizilmiştir. $B(5, -6)$

Yukarıdaki verilere göre, $|AC|$ kaç birimdir?

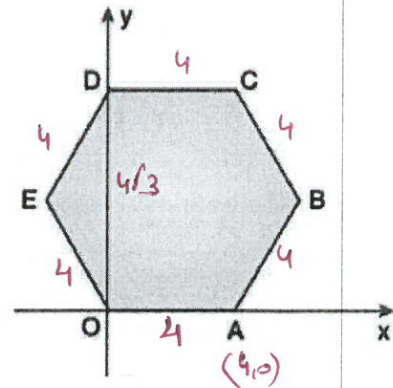
A) 10 B) 11 C) 12 **(D) 13** E) 15

$$36 = k \cdot (5 + k)$$

$$k = 4$$

$$|AC| = 4 + 5 + 4 = 13$$

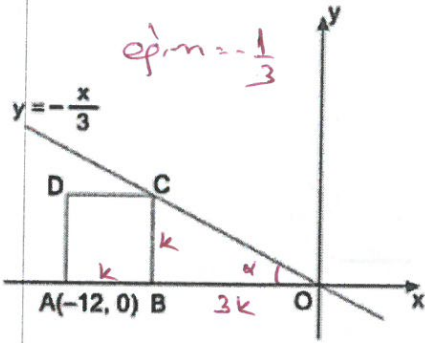
25.



Şekilde, bir köşesi orijinde ve bir kenarı x ekseninde olan OABCDE düzgün dışbükey altıgeninin bir köşesi $A(4, 0)$ olduğuna göre, D köşesinin ordinatı kaçtır?

A) 6 B) $3\sqrt{5}$ **(C) $4\sqrt{3}$** D) $5\sqrt{2}$ E) 8

26.



Dik koordinat düzleminde ABCD kare $A(-12, 0)$
 $y = -\frac{x}{3}$ doğrusu C noktasından geçtiğine göre,
 A(ABCD) kaç birimkaredir?

- A) 4 B) 8 C) 9 D) 12 E) 16

$$4k = 12$$

$$k = 3$$

Karenin kenarı 3

$$\text{Alan} = 9$$

27. Analitik düzlemde $A(-2, 1)$ noktasından geçen ve $3x - 2y + 7 = 0$ doğrusuna paralel olan doğrunun denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $3x - 2y + 8 = 0$ B) $3x - 2y + 9 = 0$
 C) $3x - 2y + 10 = 0$ D) $3x - 2y + 11 = 0$
 E) $3x - 2y + 12 = 0$

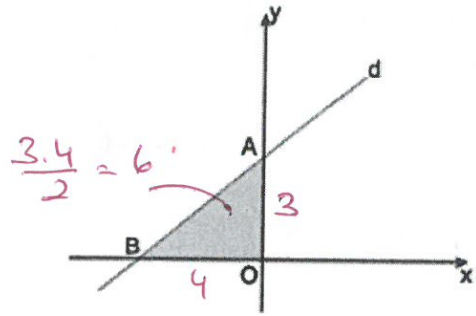
$$\text{epim} = \frac{3}{2}$$

$$y - 1 = \frac{3}{2} \cdot (x + 2)$$

$$2y - 2 = 3x + 6$$

$$3x - 2y + 8 = 0$$

28.



Analitik düzlemde denklemi $3x - 4y + 12 = 0$ olan d doğrusu verilmiştir.

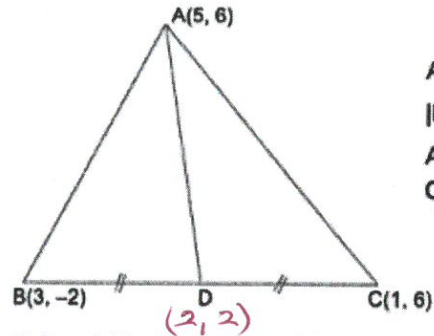
Yukarıdaki verilere göre, A(AOB) kaç birimkaredir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

$$x = 0 \rightarrow y = 3$$

$$y = 0 \rightarrow x = -4$$

29.



ABC üçgen

$$|BD| = |DC|$$

$A(5, 6)$, $B(3, -2)$,
 $C(1, 6)$

Yukarıdaki verilere göre, |AD| kaç birimdir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

$$\sqrt{9 + 16} = 5$$

$$\Delta(4, 3)$$

$$C(-1, -2)$$

$$A(4, 3)$$

$$B(2, 4)$$

30. Analitik düzlemde ABCD paralelkenarının köşe koordinatları $A(4, 3)$, $B(2, 4)$, $C(-1, -2)$ ve $D(a, b)$ noktalarıdır.

Buna göre, |BD| kaç birimdir?

- A) 3 B) $\sqrt{10}$ C) $2\sqrt{3}$ D) 4 E) $5\sqrt{2}$

$$\sqrt{1 + 49} = \sqrt{50} = 5\sqrt{2}$$